

## CONCURSO

# “INNOVACION DIDACTICA DE LA ENSEÑANZA ACTIVA”

### BASES CONCURSO

#### Presentación del concurso

El concurso “Premio de Innovación Didáctica de la Enseñanza Activa” convoca a docentes y estudiantes en práctica, pertenecientes a establecimientos educacionales de Chile, de carácter municipal, subvencionado y particular, a participar en la presentación de experiencias de enseñanza realizadas en diferentes contextos.

Este concurso es una iniciativa perteneciente al proyecto “Redibuja”, el cual se propone descubrir la percepción de bienestar de los niños, niñas y adolescentes (NNA) del territorio nacional, con el fin de desarrollar un índice de oportunidades de salud y bienestar para NNA.

Mediante las propuestas de innovación didáctica, **se pretende generar conciencia y mayor énfasis en la realización de propuestas pedagógicas activas, que involucren el uso de los diferentes espacios y estrategias metodológicas de enseñanzas.**

Esta iniciativa surge de la necesidad de visibilizar las problemáticas existentes respecto a la inactividad física, falta de relación de la educación con sus ciudades y espacios públicos. Por lo anterior, **se espera que las propuestas pedagógicas involucren el uso de diversos espacios, además de actividades en lugares no tradicionales, que motiven a los pedagogos a desplazarse y movilizar al estudiantado.**



## Objetivo del concurso

El objetivo de este concurso es presentar actividades realizadas por pedagogos o estudiantes en práctica, con el fin de sistematizar experiencias didácticas que sean innovadoras, las cuales se espera sean replicables o sirvan de inspiración para el profesorado en diferentes contextos.

De esta manera, se invita al profesorado de las diferentes asignaturas pedagógicas a compartir mediante el formulario del concurso sus experiencias didácticas, considerando los elementos que se indican en las bases del concurso.



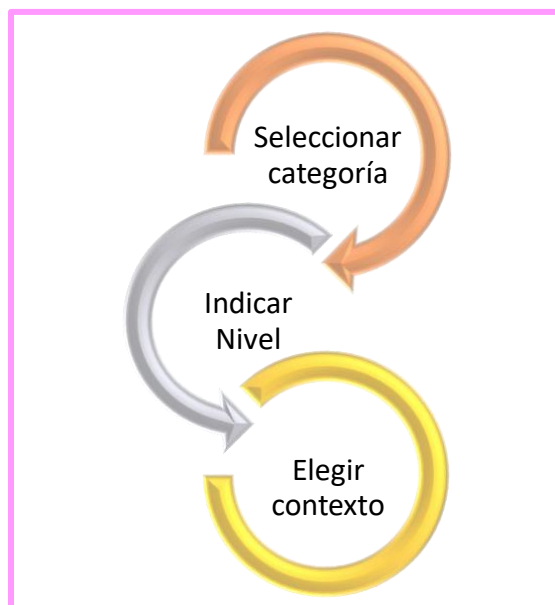
## Modalidad del concurso

El concurso “Premio de Innovación Didáctica de la Enseñanza Activa” se desarrollará a partir de categorías, niveles y contextos, esto, a elección del participante.

A continuación, se presentan los elementos que debe definir cada participante para el desarrollo de su propuesta.

Categorías: Se debe seleccionar la categoría según corresponda.

1. **Profesional:** Se entiende por profesional de la educación a quienes desarrollan actividades pedagógicas directas en aula. Es requisito que el participante sea de título pedagogo, pedagoga, educador o educadora.
2. **Practicante:** Se comprende como practicante, a quienes se encuentran en su último nivel de carrera de pedagogía-educadores (noveno o decimo semestre), que además realiza su proceso de práctica profesional en colegios, escuelas o liceos, donde asumen roles pedagógicos.



Niveles: La propuesta de experiencia debe estar orientada a UNO DE LOS SIGUIENTES

NIVELES.

1. Enseñanza Pre-Escolar: Se considera como enseñanza pre-escolar o educación parvularia, al proceso educativo anterior a la enseñanza básica, incluye todos los niveles.
2. Enseñanza Básica: Se entiende como enseñanza básica a los cursos de 1ero a 8vo básico.
3. Enseñanza Media: Se comprende como enseñanza media, al último ciclo de educación formal e incluye los cursos de 1ero a 4to año medio.
4. Enseñanza Especial Diferencial: Se comprende como enseñanza especial/diferencial, a aquella que está asociada a las necesidades educativas especiales vigentes (discapacidad auditiva, intelectual, visual, TEL, DEA, TDA o TDAH, discapacidad múltiple, sordoceguera, TEA, disfasia, u otros).

Nota: se incluyen escuelas hospitalarias, educación de adulto u otro.

Contextos: Se debe escoger UN CONTEXTO para orientar las actividades.

1. Actividades en ciudad: Se considera como todo proceso de enseñanza-aprendizaje que involucre acción o movimiento para el proceso de enseñanza-aprendizaje que se pueda llevar a cabo en la zona urbana del país. *El objetivo central no es el movimiento, contrariamente, es necesario se releve el proceso de aprendizaje mediante el movimiento o acompañado del mismo.*
2. Entornos próximos a la escuela: Se consideran las actividades de enseñanza-aprendizaje que puedan realizarse en los lugares más cercanos al establecimiento educacional, de fácil acceso y rápida movilización. Ejemplo de ellos son plazas, parques, áreas verdes u otros sitios cercanos al establecimiento educacional.
3. Actividades en lugares públicos: Se consideran las actividades de enseñanza-aprendizaje que puedan realizarse en espacios de dominio y uso público, sin restricciones para su acceso.



4. Actividades en el patio del colegio: Comprende todo tipo de actividades de enseñanza-aprendizaje que puedan llevarse a cabo en el espacio de recreo, áreas verdes u otros espacios distintos a la sala de clases, biblioteca o similares en los establecimientos.
5. Actividades en sala de clases: Se consideran las actividades de enseñanza-aprendizaje didácticas que se puedan llevar a cabo dentro del aula que involucre acción o movimiento a través de interacciones diferentes a las tradicionales (como es el estar sentado, o quieto durante la mayor parte del tiempo). Algunas actividades se podrían relacionar por ejemplo, con actividades en el suelo, sin mobiliario u otros.

Estructura: Finalmente, la propuesta deberá contar con las siguientes secciones a completar en el formulario Google, habilitado desde el día lunes 7 de agosto en la página Redibuja y sus redes asociadas.

- Asignatura o asignaturas (puede haber articulación o no)
- Objetivo de la actividad
- Curso o nivel
- OA
- Número de participantes
- Contenido a enseñar
- Dominio
- Estrategia didáctica
- Indicadores de logro
- Evaluaciones
- Recursos didácticos
- Barreras comunes, problemáticas, dificultades que sortear, dilemas.
- Podría incluir un video de la experiencia



## Reconocimientos

Siguiendo las modalidades del concurso, se otorgarán reconocimientos a los ganadores de cada categoría\*, los que serán asignados de la siguiente forma:

Categoría Profesional: para esta categoría se escogerán 5 ganadores por niveles.

-Enseñanza Pre-Escolar: 5 ganadores (1 ganador por contexto)

-Enseñanza Básica: 5 ganadores (1 ganador por contexto)

-Enseñanza Media: 5 ganadores (1 ganador por contexto)

-Enseñanza Especial Diferencial: 5 ganadores (1 ganador por contexto)

-Categoría Practicante: para esta categoría, se escogerán 4 ganadores, seleccionando uno por cada nivel

*\*El Jurado del concurso, será informado a través de la página redibuja y redes sociales oficiales el día 15 de agosto.*

Si tienes alguna pregunta, no dudes en contactarnos en [redibuja@ufrontera.cl](mailto:redibuja@ufrontera.cl)



A continuación, se exponen fechas importantes para la postulación:

Fecha	Actividades
Miércoles 02 de agosto 2023	Lanzamiento concurso
Viernes 29 de septiembre 2023	Fecha final cierre de concurso
Viernes 13 de octubre 2023	Publicación de resultados
Jueves 07 de diciembre 2023	Entrega de reconocimientos

